

**PROGRAMME DU CONCERT DU 2 JUIN 2024 à 16h00
EGLISE DE BASSEVELLE**

Georg MUFFAT (1653-1704)

Orgue : Toccata duodecima et ultima

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Extraits de La Passion selon Saint-Jean :

- Choral : « O grosse Lieb »
- Soprano solo : « Ich folge dir gleichfalls »
- Choral : « Ach Herr, lass dein lieb' Engelein »

Girolamo FRESCOBALDI (1583-1643)

Orgue : Toccata sesta

Antonio VIVALDI ((1678-1741)

Extraits du Gloria :

- Chœur : « Gloria in excelsis Deo »
- Soprano solo : « Domine Deus »
- Chœur : « Cum Sancto Spiritu »

François COUPERIN (1668-1733)

Orgue : Offertoire sur les grands jeux (Messe des Couvents)

Georg Friedrich HAENDEL (1685-1759)

Extraits du Messie :

- Chœur : « Behold the Lamb of God »
- Soprano solo : « Rejoice »
- Chœur : Halleluia »